



# job acting • i mestieri del teatro



*Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Dipartimento della Gioventù*



Città di Verbania



# job acting

## i mestieri del teatro

---

*Dalla considerazione del ruolo del teatro quale strumento in grado di incidere positivamente sul territorio, capace di consolidare l'identità di una comunità e di amplificare il valore della creatività come opportunità di crescita sociale ed economica, nasce JOB ACTING - I mestieri del teatro, un progetto della Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus, con il sostegno della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù e della Regione Piemonte - Direzione Cultura Turismo e Sport/Settore Politiche Giovanili.*

*Il progetto prevede la realizzazione di laboratori teatrali rivolti a giovani dai 15 ai 29 anni, che avranno luogo da febbraio a luglio 2012 in cinque Comuni del territorio regionale: Asti, Ciriè, Torino, Torre Pellice e Verbania, con il coinvolgimento delle compagnie teatrali Dottor Bostik/Unoteatro, Fondazione TRG Onlus, Nonsoloteatro, Onda Teatro e Stilema/Unoteatro.*

*Tutte le attività, a partecipazione gratuita, saranno documentate attraverso la realizzazione di un video che raccoglierà le diverse esperienze e confluiranno in una dimostrazione finale degli spettacoli realizzati dai giovani partecipanti, che avrà luogo nel mese di luglio 2012 presso la Casa del Teatro Ragazzi e Giovani di Torino, in modo da offrire una vetrina di rilievo nazionale all'esito delle attività ed ai loro giovani protagonisti.*

### CITTÀ DI VERBANIA

#### LA BOTTEGA DEL BURATTINAIO

Il laboratorio è volto all'apprendimento di varie artigianalità legate al teatro: dalla scultura dei burattini alla realizzazione delle scenografie, all'illuminotecnica, alla rappresentazione. Intende favorire la fantasia e creatività dei singoli partecipanti, utilizzando le regole del teatro dei burattini.

Il percorso di ogni allievo andrà dallo studio e creazione di un proprio personaggio fino alla messinscena del testo teatrale, passando attraverso la scultura della testa e delle mani (in legno o in gommaspugna), la realizzazione del buratto e del costume, l'ideazione e costruzione della baracca (scenografie, fondali e quinte), l'apprendimento dell'uso minimo di apparecchiature elettriche (fari/dimmer/console/caveria) e foniche (lettori CD/microfoni/mixer), l'animazione del personaggio (scoperta del movimento-caratterizzazione della voce-recitazione), l'improvvisazione e le prove di spettacolo.

Il corso sarà condotto da Dino Arru, burattinaio e scultore, anima della compagnia Il Dottor Bostik, che si avvarrà anche della collaborazione di esperti delle singole discipline (attori, drammaturghi, tecnici teatrali, costumisti). Per permettere un approccio più ampio alle tecniche ed agli strumenti del teatro di animazione, si confronterà anche con altre realtà professionali nel campo del teatro di animazione.

Il Corso si rivolge a tutti, non sono richieste particolari conoscenze artistiche e/o teatrali.

A ogni partecipante verrà fornito il materiale necessario: legno e/o gommaspugna, sgorbie, scalpelli, forbici, morse ecc. per la scultura della testa; legno, stoffe e colori per la scenografia e i costumi. Saranno inoltre messi a disposizione i materiali tecnici (audio/luci).

#### LA PARTECIPAZIONE È GRATUITA

---

##### CONDUTTORE CORSO

Dino Arru

##### CONSULENTI

Pasquale Buonarota, Raffaele Arru, Paolo De Piccoli,  
Donatella Pau, Donatella Mora

---

##### SEDE DEL CORSO

Villa Olimpia, Via Mazzini 19 - Verbania Pallanza

##### DURATA

15 incontri tutti i venerdì dal 24 febbraio al 22 giugno 2012 in orario preserale

---

##### INFORMAZIONI

Compagnia Il Dottor Bostik - Paola Lemetre: 335 5451873

##### PRENOTAZIONI

Inviare l'adesione **entro il 10 febbraio** via e-mail a:  
politichegiovanili@comune.verbania.it

**JOB ACTING È SU** 